**Контрольная работа по роману А. С. Пушкина « Дубровский»**

**1 ВАРИАНТ**

1. **Замысел произведения возникает у автора на основе:**
2. услышанного рассказа от своего приятеля П.В. Нащокина о разоренном дворянине;
3. вымысла автора;
4. заимствования сюжета из французской литературы;
5. истории, рассказанной лицейским другом И. Пущиным.

**2. Село, в котором проживал Троекуров**

1) Михайловское,

2) Покровское,

3) Берёзовка,

4) Прохоровка

**3. Где воспитывался сын Дубровского?**

1) в Москве,

2) в Самаре,

3) в Петербурге,

4) в Новгороде

1. **Название произведения «Дубровский» дано:**
2. самим автором при его создании;
3. литературным критиком В.Г. Белинским;
4. издателями при первой публикации;
5. приятелем Нащокиным, который подсказал автору и сюжет.
6. **Представителями *«барства дикого, без чувства, без закона»* являются:**
7. Дубровский А.Г.; 3) Дубровский В.А.;
8. Троекуров К.П.; 4) Князь Верейский.

**6. Кто такой Парамошка?**

1. псарь Троекурова; 3) конюх Троекурова;
2. повар Троекурова; 4) слуга Дубровского.

**7. Что заставило Владимира Дубровского срочно приехать домой?**

1. сообщение от отца; 3) решение продать поместье;

 2) письмо няни; 4) женитьба на Маше Троекуровой

**8 . Почему Владимир поджёг дом?**

1. чтобы отомстить Троекурову;
2. чтобы дом не достался Троекурову;
3. расправиться с подьячими, исправником и Шабашкиным;
4. чтобы построить новый.

**9. Как Владимир Дубровский стал Дефоржем?**

1. напал и ограбил проезжавшего мимо француза;
2. выкупил документы у настоящего Дефоржа;
3. изменил свое настоящее имя;
4. специально придумал историю, чтобы проникнуть в дом Троекурова.

**10. Владимир Дубровский отказался отомстить Троекурову, потому что:**

1. простил Троекурову нанесенную обиду;
2. испугался, что будет облечен и наказан;
3. глубоко и искренне полюбил Машу Троекурову;
4. еще не до конца продумал план мести.

**11. Почему Марья Кирилловна отказалась от помощи Владимира Дубровского?**

1. разлюбила его;
2. обиделась на него за опоздание;
3. не хотела расстраивать отца;
4. обвенчалась с князем Верейским в церкви и должна хранить ему верность.

**12.** **Чем заканчивается роман?**

1. свадьбой Владимира Дубровского;
2. арестом Владимира Дубровского;
3. отъездом Владимира Дубровского за границу;
4. Владимир умирает после ранения князем Верейским.

**Часть II. Задания с кратким ответом.**

## 13. Узнайте героев по описанию:

1. «…в залу вошёл, насилу передвигая ноги, старик высокого роста, бледный и худой, в халате и колпаке». \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Он лишился матери с малолетства и, почти не зная отца своего, был привезён в Петербург на восьмом году своего возраста» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. «Довольно простая вдова, всеми любимая за добрый нрав\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Этот герой «…выказывал пороки человека необразованного», «привык давать волю всем порывам пылкого нрава и всем затеям довольно ограниченного ума». «Надменный… с людьми самого высшего звания», «с крестьянами и дворовыми обходился строго и своенравно» ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Маленький человечек в кожаном картузе и фризовой шинели вышел из телеги. О каком герое идёт речь? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14. **Восстановите последовательность эпизодов. Поставьте номера 1-12**

|  |  |
| --- | --- |
| Возвращение В. Дубровского в родную Кистеневку |  |
| Француз застрелил медведя |  |
| Первое свидание Маши и Дубровского |  |
| Пожар |  |
| Саша прячет кольцо в дупле |  |
| Суд |  |
| Обед у Троекурова |  |
| Ссора Дубровского и Троекурова |  |
| Троекуровы в гостях у Верейского |  |
| Похороны А. Г. Дубровского |  |
| Письмо Маши князю Верейскому |  |
| Дубровский останавливает карету князя в лесу |  |

**Часть III. Задания с развёрнутым ответом.**

 ***Задание:*** Дайте развернутый ответ на один из поставленных вопросов.

1. По какой причине Маша Троекурова отказывается от предложения Дубровского быть свободной после венчания с князем Верейским?
2. Почему Владимира Дубровского можно назвать «благородным разбойником»?
3. Напишите свое продолжение романа. Начните с предложения «Прошло несколько лет…».

**Контрольная работа по роману А. С. Пушкина « Дубровский»**

**11 ВАРИАНТ**

1. **К какому литературному жанру относится произведение А. С. Пушкина** **«Дубровский»?**

1) повесть

2) поэма

3) рассказ

4) роман

1. **Какая тема отсутствует в произведении «Дубровский»?**

1) тема любви

2) тема разбойничества

3) тема одиночества

4) тема крепостного права

1. **Социальное положение Кирилы Петровича Троекурова?**

1) небогатый дворянин

2) зажиточный барин

3) крепостной крестьянин

4) гвардейский офицер

1. **Отрывок: «Он шел не разбирая дороги; сучья поминутно задевали и царапали его, ноги его поминутно вязли в болоте…» представляет собой:**

1) описание

2) повествование

3) рассуждение

**5. Село, которым владел Дубровский?**

1) Болдино

2) Купчее

3) Дубровка

4) Кистенёвка

**6.**  **Выберите эпизоды, подчеркивающие жестокость, отсутствие человеческих ценностей у помещиков-самодуров:**

1. забава с медведем; 3) на псарне Троекурова;
2. пожар в Кистеневке; 4) в беседке у ручья.

**7. Антон Пафнутьевич оказался в одной комнате с Дефоржем:**

1. Троекуров велел ему следить за учителем;
2. Антон Пафнутьевич сам попросился к нему на ночлег;
3. Дефорж затащил его к себе силой;
4. боялся возвращаться ночью домой.

**8. В случае трудностей Маше необходимо было:**

1) написать письмо и передать его через верных людей Дубровскому;

2) прислать нарочного к Дубровскому;

3) бросить кольцо в дупло заветного дуба.

4) приехать в рощу

1. **Художественный приём, к которому прибег автор, раскрывая образы Кирилы Петровича Троекурова и Андрея Гавриловича Дубровского («Его [Троекурова] богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение»; «Дубровский остался беден и независим»), – это:**
2. аллегория
3. антитеза
4. метафора
5. гипербола
6. **Какой элемент не включает в себя понятие « композиция»:**

1) портрет 2) завязка 3) кульминация 4) развязка

**11. В романе « Дубровский» есть предложение « Сын Дубровского воспитывался в Петербурге, дочь Кирилы Петровича росла в глазах родителя, и Троекуров часто говаривал Дубровскому: « Слушай, брат, Андрей Гаврилович: коли в твоём Володьке будет путь , так отдам за него Машу; даром что он гол как сокол. Что означает подчеркнутый фразеологизм:**

1) молод и красив 2) беден, ничего не имеет 3) плохой хозяин 4) свободен

**12. Произведение заканчивается:**

1) свадьбой Дубровского;

2) арестом Дубровского;

3)отъездом его за границу .

4) Владимир умирает после ранения князем Верейским

**Часть II. Задания с кратким ответом.**

**13. Узнайте героя по описанию:**

**1)** Он лишился матери с малолетства и, почти не зная отца своего, был привезён в Петербург на восьмом году своего возраста» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2)** Ему было около пятидесяти лет, но он казался гораздо старее. Излишества всякого рода изнурили его здоровье и положили на нем свою неизгладимую печать.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3)**«… маленький человек в кожаном картузе и фризовой шинели… . Через минуту (он) уже стоял перед Кирилом Петровичем, отвешивая поклон за поклоном и с благоговением ожидая его приказаний»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4)**«В эту минуту в залу вошёл, насилу передвигая ноги, старик высокого роста, бледный и худой, в халате и колпаке»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5)**«Живописец изобразил её облокоченною на перила, в белом утреннем платье с алой розою в волосах».\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**14.Укажите верные и неверные утверждения знаками «+» и «-»:**

1)Два барина были соседями и старыми боевыми товарищами;

2)У каждого было по одному ребенку;

3)Дети помещиков были ровесниками;

4)Дубровский владел усадьбой и тремя деревнями.

5)Троекуров был богаче Дубровского.

6)Друзья поссорились из-за женщины.

7)Троекуров испытывал угрызения совести из-за того, что разорил Дубровского.

8)Владимир Дубровский подал апелляцию в суд, но все равно проиграл.

9)Владимир Дубровский сознательно сжег усадьбу с запертыми в ней приказными людьми.

10)Владимир Дубровский простил Кирила Петровича Троекурова.

11) Мария Кириловна Троекуровна обвенчалась в церкви с В. Дубровским

12) Кирила Петрович Троекуров не уважал своего соседа А. Г. Дубровского

**Часть III. Задания с развёрнутым ответом.**

 ***Задание:*** Дайте развернутый ответ на один из поставленных вопросов.

**1 .** Перечислите положительные и отрицательные качества В. Дубровского. Чем тебе нравится этот герой?

**2.**Каким вы представляете князя Верейского? Что роднит его с Троекуровым и в чём их различие?

**3.** О чём меня заставил задуматься роман А. С. Пушкина « Дубровский»?

**КЛЮЧИ**

**Часть А вариант 1** проверяет знание литературоведческих терминов, героев романа. На вопросы нужно дать по 1 правильному ответу. Каждое правильно выполненное задание приносит 1 балл. Максимальный балл - 12.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 1 | 2 | 3 | 2 | 2,4 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 |

 **Часть В** проверяет знание текста, последовательности событий романа. За правильно выполненное задание 13- 5 баллов, 14 – 12 баллов Максимально: 17

**13.** А. Г. Дубровский, Владимир Дубровский, Анна Савишна Глобова, К. П. Троекуров, заседатель Шабашкин

**14.**

|  |  |
| --- | --- |
| Возвращение В. Дубровского в родную Кистеневку | 4 |
| Француз вынул из кармана маленький пистолет, вложил его в ухо зверя и выстрелил  | 7 |
| Первое свидание Маши и Дубровского | 8 |
| Пожар | 6 |
| Саша прячет кольцо в дупле | 11 |
| Суд | 3 |
| Обед у Троекурова | 1 |
| Ссора Дубровского и Троекурова | 2 |
| Троекуровы в гостях у Верейского | 9 |
| Похороны А. Г. Дубровского | 5 |
| Письмо Маши князю Верейскому | 10 |
| Дубровский останавливает карету князя в лесу | 12 |

**Ча**с**ть С**  проверяет понимание проблемы романа и способность выражать личное отношение к авторской задумке. Здесь нужно дать развернутый ответ (не менее 3-5 предложений). Максимальный балл - 7.

 Раскрытие темы от 0-1

 Аргументация от 0-1

 Логика, последовательность рассуждения от 0-1

 Грамотность от 0-3 ( 1 балл за орфографию, если в тексте не более 1 ошибки, 1 балл за пунктуацию, если в тексте не более 1 ошибки, 1 балл за грамматику, если в тексте не более 1 ошибки)

 Богатство и точность языка от 0-1

**Максимальный балл за всю контрольную работу – 36**.

**Перевод баллов в оценку:**

 17 и меньше баллов (менее 50 %) - «2»

 18-25 баллов (от 50 – 64 %) - «3»

26-31 баллов (от 65 – 85 %) - «4»

32- 36 балла (от 86 – 100 %) - «5»

**КЛЮЧИ**

**Часть А вариант 2** проверяет знание литературоведческих терминов, героев романа. На вопросы нужно дать по 1 правильному ответу. Каждое правильно выполненное задание приносит 1 балл. Максимальный балл - 12

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 1 | 2 | 3 | 2 | 2,4 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 |

 **Часть В** проверяет знание текста, последовательности событий романа. За правильно выполненное задание 13- 5 баллов, 14 – 12 баллов Максимально: 17

**13.** В.Дубровский, князь Верейский, ,заседатель Шабашкин, А. Г. Дубровский, М. К. Троекурова

**14.** . + - - - + -++ - - +- -

**Ча**с**ть С**  проверяет понимание проблемы романа и способность выражать личное отношение к авторской задумке. Здесь нужно дать развернутый ответ (не менее 3-5 предложений). Максимальный балл - 7.

 Раскрытие темы от 0-1

 Аргументация от 0-1

 Логика, последовательность рассуждения от 0-1

 Грамотность от 0-3 ( 1 балл за орфографию, если в тексте не более 1 ошибки, 1 балл за пунктуацию, если в тексте не более 1 ошибки, 1 балл за грамматику, если в тексте не более 1 ошибки)

 Богатство и точность языка от 0-1

**Максимальный балл за всю контрольную работу – 36**.

**Перевод баллов в оценку:**

 17 и меньше баллов (менее 50 %) - «2»

 18-25 баллов (от 50 – 64 %) - «3»

26-31 баллов (от 65 – 85 %) - «4»

32- 36 балла (от 86 – 100 %) - «5»