**Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова. 6 класс. 1вариант**

1**.Назовите годы жизни М.Ю. Лермонтова**

а) 1801-1841, б) 1810-1841, в)1814-1851, г)1814-1841

**2. Детство мальчика проходило в имении…**

а) Михайловское, б) Тарханы, в)Петровское, г)Коломенское

**3. Что стало причиной второй ссылки поэта на Кавказ?**

а) публикация стихотворения «Смерть поэта», Б) дуэль с сыном французского подданного в) желание самого Лермонтова, г) участие в восстании декабристов

**4. Стихотворения  «Тучи», «Листок», «Утес», «Парус» сближает**

а) тема одиночества, б) гражданская тематика, в) вольнолюбие, г)пейзаж

**5. Что, по мнению Лермонтова, наскучило тучкам в стихотворении «Тучи»?**

а) страсти и страдания, б) холод, в) свобода, г) нивы бесплодные

**6. У какого дерева приюта на время искал дубовый листок?**

а) кипарис, б) пальма, в) чинара, г) секвойя

**7.** **Определите стихотворный размер, которым написано стихотворение «Тучи».**

а)        ямб

б)        хорей

в)        дактиль

г)        амфибрахий

**8.        Какова основная тема стихотворения М. Ю. Лермонтова «Утес»**

а)        тема одиночества

б)        тема узничества

в)        тема природы

г) тема свободы

**9. Какова судьба пальм из баллады М.Ю. Лермонтова?**

а) остались в одиночестве б) засохли в пустыне

в) их сожгли г) к ним стали чаще приходить караваны

**В часть**

**10. О ком или о чём говорится? Напишите название стихотворения.**

а)   Вечно холодные, вечно свободные,

 Нет у вас родины, нет вам изгнания.

   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

б) Одежды их сорвали малые дети,

     Изрублены были тела их потом,

     И медленно жгли их до утра огнём.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11.Какое средство художественной выразительности встречается в данной строке** *Степью лазурною, цепью жемчужною\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**12. Найдите метафоры, эпитеты, сравнение**

Тучки небесные, вечные странники,

Степью лазурною, цепью жемчужною

Мчитесь вы, будто как я же, изгнанники

С милого севера в сторону южную.

**13. Какие факты из биографии Лермонтова верны?**

1) Поэт прожил долгую жизнь.

2)В детстве он любил рисовать, увлекался лепкой фигур из раскрашенного воска, много читал.

3)Мать Лермонтова рано умерла.

4) Мальчик рос с отцом.

5) Лермонтов был офицером и служил на Кавказе

**Часть С. Проанализируйте стихотворение М.Ю.Лермонтова (на выбор)**

**Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова. 6 класс. 2вариант**

**1.Как звали бабушку М.Ю. Лермонтова?**

а) М.А.Раевская, б) Е.А. Арсеньева, в) В.П. Лопухина, г) Е.В. Волкова

**2. Какое стихотворение сделало Лермонтова известным и стало причиной первой ссылки на Кавказ?**

а) «Парус», б) «Смерть поэта», в) «Листок», г) «Три пальмы»

**3. Кто был противником Лермонтова на дуэли в 1841 году?**

а) Дантес, Б) Мартынов, в) Киреевский, г) де Барант

**4.  Каким внутренним смыслом наполнены символические образы моря, утеса, парусника, листка?**

а) одиночества, изгнанничества, б) бунтарства, стихийного порыва, в) избранности, г)свободы

**5. «Прими же пришельца меж листьев своих изумрудных,  
Немало я знаю рассказов мудреных и чудных».**

**О ком или о чем здесь говорится?**

а) о соловье, б) о листке, в) о путнике, г) о тучке

**6. В каком селе Пензенской губернии прошло детство Лермонтова?**

**а**) Бородино б) Тарханы в) Шахматово г) Барханы

**7. В каком жанре литературы написано стихотворение М. Ю. Лермонтова « Три пальмы»**

а) в жанре послания б) в жанре легенды в) в жанре притчи г) в жанре баллады

**8. Определите вид рифмовки стихотворения «Тучи »**

**а) *парная б) кольцевая, в) перекрестная***

**9. В стихотворении М. Ю. Лермонтова « Три пальмы» есть строки:**

**И, стан худощавый к луке наклоняя,**

**Араб горячил вороного коня.**

**Какого цвета был конь у араба?**

а) светло – каштанового в) темно - жёлтого

б) светло- жёлтого г) чёрного

**В часть**

**10.О ком или о чём говорится? Напишите название стихотворения.**

А)Но только что сумрак на землю упал,

     По корням упругим топор застучал,

И пали без жизни питомцы столетий.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б)Засох и увял я от холода, зноя, и горя…»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11. Какое средство художественной выразительности встречается в данной строке:**

*«Прими же пришельца меж листьев своих изумрудных,*

*Немало я знаю рассказов мудреных и чудных».*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**12.Выпишите все изобразительно-выразительные средства**

Ночевала тучка золотая

На груди утеса-великана;

Утром в путь она умчалась рано,

По лазури весело играя;\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**13. Какие факты из биографии Лермонтова верны?**

1) Лермонтов погиб в 1841 году на дуэли, как и Пушкин.

2)В детстве он любил рисовать, увлекался лепкой фигур из раскрашенного воска, много читал.

3)Бабушка часто возила Лермонтова на Кавказские Минеральные воды.

4) Мальчик рос с отцом.

5) Лермонтов свободно владел французским и немецким языками.

**Часть С.**

В.Г.Белинский (русский литературный критик) видел в Лермонтове народного поэта и считал его талант могучим. В поэзии Лермонтова он видел «бездонный океан» мыслей и чувств.

Какие мысли и чувства вызывает у вас лирика М.Ю.Лермонтова? Дайте развернутый ответ на примере одного или нескольких стихотворений.

**Ключи**

**Часть А вариант 1** проверяет знание литературоведческих терминов, фактов биографии. На вопросы нужно дать по 1 правильному ответу. Каждое правильно выполненное задание приносит 1 балл. Максимальный балл - 9

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| г | б | б | а | г | в | в | б | в |

**Часть В** проверяет умения находить выразительные средства в стихотворении, определять вид рифмы За правильно выполненное задание 10- 2 балла, 11 – 1 , 12- 5, 13 - 5 Максимально: 13

**10.** « Тучки» тучи, « Три пальмы» пальмы

**11. эпитет**

**12.** Степью лазурною, цепью жемчужною - эпитеты,  
 Метафоры: мчитесь вы, будто как я же, изгнанники – метафора, сравнение

Олицетворения: тучи – странники

13 - ++-+

**Ча**с**ть С**  проверяет понимание проблемы романа и способность выражать личное отношение к авторской задумке. Здесь нужно дать развернутый ответ (не менее 3-5 предложений). Максимальный балл - 7.

Раскрытие темы от 0-1

Аргументация от 0-1

Логика, последовательность рассуждения от 0-1

Грамотность от 0-3 ( 1 балл за орфографию, если в тексте не более 1 ошибки, 1 балл за пунктуацию, если в тексте не более 1 ошибки, 1 балл за грамматику, если в тексте не более 1 ошибки)

Богатство и точность языка от 0-1

**Максимальный балл за всю контрольную работу – 29**.

**Перевод баллов в оценку:**

14 и меньше баллов (менее 50 %) - «2»

15-21 баллов (от 50 – 64 %) - «3»

22-26 баллов (от 65 – 85 %) - «4»

27- 29 баллов (от 86 – 100 %) - «5»

**Ключи**

**Часть А вариант 2** проверяет знание литературоведческих терминов, фактов биографии. На вопросы нужно дать по 1 правильному ответу. Каждое правильно выполненное задание приносит 1 балл. Максимальный балл - 9

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| б | б | в | а | в | б | г | в | г |

**Часть В** проверяет умения находить выразительные средства в стихотворении, определять вид рифмы За правильно выполненное задание 10- 2 балла, 11 – 1 , 12- 5, 13 - 5 Максимально: 13

**10.** « Три пальмы» пальмы, « Листок» листок

**11. эпитет, метафора**

**12.** эпитеты: золотая (тучка)  
олицетворения: он (утес) стоит, задумался и плачет  
олицетворения : ночевала тучка, умчалась играя  
 метафора : грудь утеса-великана

13 +++-+

**Ча**с**ть С**  проверяет понимание проблемы романа и способность выражать личное отношение к авторской задумке. Здесь нужно дать развернутый ответ (не менее 3-5 предложений). Максимальный балл - 7.

Раскрытие темы от 0-1

Аргументация от 0-1

Логика, последовательность рассуждения от 0-1

Грамотность от 0-3 ( 1 балл за орфографию, если в тексте не более 1 ошибки, 1 балл за пунктуацию, если в тексте не более 1 ошибки, 1 балл за грамматику, если в тексте не более 1 ошибки)

Богатство и точность языка от 0-1

**Максимальный балл за всю контрольную работу – 29**.

**Перевод баллов в оценку:**

14 и меньше баллов (менее 50 %) - «2»

15-21 баллов (от 50 – 64 %) - «3»

22-26 баллов (от 65 – 85 %) - «4»

27- 29 баллов (от 86 – 100 %) - «5»