

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Рудовская средняя общеобразовательная школа

Методическая разработка мастер-класса
"Секреты позирования"

Необходимое оборудование: ноутбук, мультимедийный проектор, белая доска, карточки с ролями, заданиями и отметками от 1 до 5, планшет (чтобы фотографировать), мебель, зеркало, сертификаты для лотареи

Ход занятия:

№	Этап занятия	Время	Действия учителя	Действия ученика
1	Организационный момент	2 мин	- приветствие - проверка присутствующих	
2	Актуализация имеющихся знаний		- раздает ученикам карточки с примерами правильного и неправильного позирования, не называя этого. И предлагает ученикам поделить их на части, основываясь на собственное мнение - обсуждение полученного результата ранжирования	- обсуждая, делят карточки на 2 части: правильное позирование и неправильное. - высказывают свое мнение и критерии деления карточек
3	Мотивационный этап		- объявляет тему мастер-класса - демонстрирует сертификаты на фотосессию, которые можно выиграть на беспроигрышной лотерее в конце занятия (условия сертификаты скрыты)	- слушают, уточняют, задают вопросы
4	Основной		- с помощью подготовленных карточек делит учеников на группы: фотографы и модели - ученики делятся на пары: одна модель - один фотограф - из мешочка вытягивают случайное задание: 1. фото в полный рост 2. фото со скрещенными руками 3. фото боком 4. фото сидя на стуле	- вытягивают свою роль - находят себе пару - модель вытягивает задание - готовятся, обсуждают позу

			5. фото с руками у лица - предлагает ученикам продемонстрировать пробный вариант позирования в парах согласно выпавшему заданию - подает теоретический материал: мультимедийная презентация "Секреты позирования" (теоретический материал) В ходе рассказа не идет обращение к выполненным работам в ребят на предыдущем этапе - предлагает ученикам поменяться ролями фотограф-модель и повторить выполнение задания с карточки	- попарно демонстрируют свою позу, фотографируют. Смотрят на другие пары. НЕ ОЦЕНИВАЮТ! - слушают, запоминают, задают вопросы - выполняют задание в парах
5	Рефлексия		- фронтальный опрос учеников на самостоятельно выявленные ошибки ДО/ПОСЛЕ, сравнение фотографий	- выявление собственных ошибок и их исправление - высказывают свое мнение
6	Подведение итогов		- просит учеников поделиться мнением о важности данного мастер-класса для каждого из них по пятибальной шкале	- ставят оценки занятию, высказывают свое мнение